

Conchita Wurst – Biografie (lang)

2011 hat der österreichische Künstler Tom Neuwirth die Kunstfigur Conchita Wurst ins Leben gerufen. Als bärtige Diva gewann er 2014 mit „Rise Like A Phoenix“ den Eurovision Song Contest in Kopenhagen und wurde über Nacht zu einer globalen Galionsfigur der LGBTI-Community.

Seither folgten das Platin-prämierte Debütalbum *Conchita* (2015), der zweite Longplayer *From Vienna With Love* mit den Wiener Symphonikern (2018), und das dritte Studioalbum *T.O.M. – Truth Over Magnitude* (2019) mit Elektro-Pop und dem neuen Künstlernamen WURST.

Er gab Konzerte mit Orchester in der Oper von Sydney, der Berliner Philharmonie, in der Hamburger Laeiszhalle, mit dem BBC Concert Orchestra im London Palladium sowie mit den Wiener Symphonikern im Wiener Konzerthaus. Neben Europatouren mit seiner Band sowie unzähligen Auftritten bei Prides weltweit, führte ihn eine Orchestertour Anfang 2020 erneut nach Australien.

Als Host fungierte Conchita Wurst beim Mega-Charity-Event *Life Ball*, der Eröffnung der *Wiener Festwochen* und großen TV-Musikshows wie *Eurovision Song Contest*, *Free European Song Contest* und *Famemaker*. Als TV-Moderator hat er sich auch in der Musikbranche einen Namen gemacht und die „Music Moves Europe Talent Awards“ im Rahmen des Eurosonic Festival in Groningen, Niederlande gehostet, seit 2018 ist er Host des österreichischen Musikpreises *Amadeus Austrian Music Awards*, war Co-Moderator des Anchor Awards im Rahmen des Reeperbahn Festivals, und hat an den deutschen Musik-Dokus „Next Gen Music Heroes“ (2021) und „Don’t Stop The Music“ (2022) mitgewirkt.

Im Herbst 2022 startet seine eigene Musiksendung „Music Impossible“ im ZDF (digital first in der Mediathek, danach lineare Ausstrahlung im ZDF), bei der jeweils zwei Künstler:innen unterschiedlicher Musikrichtungen in die Welt der anderen Person eintauchen und einen eigenen Song im Genre des anderen Artists produzieren und live vor Publikum zum Besten geben.

Neben dem musikalischen Fokus nutzt der Künstler die ihm zuteil gewordene Medienaufmerksamkeit auch immer wieder, um gesellschaftspolitische Anliegen zu unterstützen. Conchita war 2019 Ambassador der EuroPride Vienna, ist seit 2018 Stonewall Day Ambassador (New York City) und unterstützt die Free & Equal Kampagne der Vereinten Nationen.

Aktuell schreibt Tom Neuwirth a.k.a. Conchita Wurst seine eigene Musik und veröffentlicht ungefähr alle sechs Wochen einen neuen Song samt dazu gehörigem Musikvideo. Seit Mai 2022 betreibt er und sein Team außerdem seine eigene Video-Streaming-Plattform WURSTTV.com mit früheren Video-Veröffentlichungen, Originalserien, Behind-The-Scenes Produktionen und vielen weiteren exklusiven Inhalten.

Conchita Wurst – Biografie (kurz)

Der österreichische Künstler Tom Neuwirth erfand 2011 seine Bühnen-Persona Conchita Wurst, gewann 2014 als bärtige Diva den Eurovision Song Contest und wurde über Nacht zu einem Aushängeschild der queeren Community. Seitdem ist er um die Welt getourt, hat drei Alben veröffentlicht, moderiert TV-Shows und nutzt die Aufmerksamkeit immer wieder, um gesellschaftspolitische Anliegen zu unterstützen. Während der Pandemie begann er, seine eigene Musik zu schreiben, veröffentlicht regelmäßig neue Tracks und dazugehörige Popmusikvideos und hat im Mai 2022 seine eigene Video-Streaming-Plattform WURSTTV.com mit Originalserien und exklusiven Inhalten für seine Fans gestartet.

Conchita Wurst – Interview Briefing

Tom Neuwirth ist ein Mann (er/sein), die Bühnenfigur Conchita Wurst wird oft auch als weiblich gelesen (sie/ihr). Ob Sie ihn mit Tom/er oder Conchita/sie ansprechen, ist ganz egal.

Für schriftliche Berichterstattung empfehlen wir das Wording „Tom Neuwirth a.k.a. Conchita Wurst“, damit ist die Frage nach korrekten Pronomen im weiteren Text hinfällig, weil „er“ und „sie“ dann dieselbe Person meint.

Wir bezeichnen Tom als Künstler, Sänger, Musikschafter, Aktivist, etc., und dagegen nur sehr ungern als „Promi“ oder „Personality“, weil wir immer seinen künstlerischen Output oder seine Moderationstätigkeiten im TV in den Mittelpunkt stellen wollen, und danken Ihnen schon im Voraus dafür, uns in diesem Bestreben zu unterstützen.

Tom Neuwirth's Themenkreise sind Musik, Mode und Gleichberechtigung bzw. die Rechte von queeren Menschen. Im TV-Kontext dreht es sich immer um Sendungen, die er moderiert, oder um Show-Acts und Auftritte, wo er seine aktuellen Tracks im TV präsentieren darf.

Davon abschweifende Themenfelder möchte er in Interviews – und generell in der Öffentlichkeit – nicht besprechen.

Tom Neuwirth ist seit 2006, als er bei der österreichischen Talentshow „Starmania“ teilgenommen hatte, mit Medien und Interviewsituationen vertraut, und hat in den vergangenen 16 Jahren seiner Karriere unzählige Interviews gegeben. Deshalb freut er sich immer besonders, wenn Interviews folgende Punkte erfüllen:

- Fragen, die er ohnehin schon zig-Mal beantwortet hat, werden ausgespart, weil wir die Antworten schon kennen
- Die Fragen drehen sich vorrangig um das Projekt und bleiben generell innerhalb der genannten Themenkreise
- Die Fragen drehen sich um sein künstlerisches Schaffen und seine Wirkung in der Öffentlichkeit, und nicht um private, für die Öffentlichkeit irrelevante, Informationen

Er (und sein Team) freuen sich auf spannende Gespräche mit Ihnen!

Sollten Sie Zitate freigeben wollen, senden Sie diese bitte am besten per E-Mail an André Karsai (Management) ak@conchitawurst.com und Sie erhalten innerhalb maximal 24h Freigabe bzw. Antwort. Sehr gerne steht André Karsai Ihnen auch für Rückfragen oder weiterführende Fragen zur Verfügung.